

ご出演の方へ

演奏の部 自由曲(3分以内) 及び リモート演奏の部「よろこびの歌」の2曲を演奏している動画をスマホなどで撮影し11/13までに提出してください。(曲やピアノに対する思いなどのコメントを60字以内の文章も合わせて提出してください)

演奏している姿がわかるような動画をお願いします。

演奏前後の**お辞儀は不要**です。撮影開始から**5秒待ってから**弾き始めてください。

注) **横長**の画面で撮影してください。 ○



リモート演奏 よろこびの歌について

お預かりした皆様の演奏はこちらで編集し、
オーケストラの伴奏に合わせ1つの動画にします。
楽譜の通り二長調で16小節演奏してください。

以下のどんな演奏スタイルでもOK!

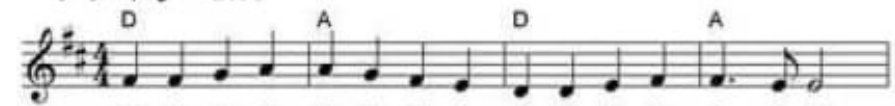
- ・右手でメロディのみの演奏
- ・両手でメロディを一緒に弾く
- ・右手メロディ+左手コードネームで伴奏をつけて
- ・メロディを自由にアレンジした演奏
(但し4拍子に限る)
- ・ドイツ語または日本語での歌唱

など

交響曲第9番より「よろこびの歌」

ベートーヴェン

テンポ ♩ = 120



は れ た る あ お そ ら た だ よ う く も よ
ハ イ デ シー ル ケッ プ フン ク ト ホ ル フリヒ リ ズイム



こ と り は う た え り は や し に も り に
ゲルベ ル テン フリヒル ン ヒリ シゲル ハイ ヌム



こ ころ は ほ が ー ら か よ ろ ー こ び み ち て み
グイネ フリベル ビンデン ガーデルグスディ - モデ フリヒル ン



ー か わ す わ れ ら の あ か る き え が お
- レ フリヒル ン ゲルデンブリュ-デル ガーデルグスディ フリヒル ン